

URDU Gif Format

محبوب خداﷺ آپ کے مزاراور آپ کے لين مقد سه كِنقشو ل مين غمز ده كي شفاء



الكي حشرت وكيدواما المتعلقا

ALAHAZRAT NETWORK اعلحضرتنيثورك

www.alahazratnetwork.org

شقاء الواله في صورالحبيب ومزارة ونعاله

(مجرض من الدتعالى عليه ولم الم يح مزارا وراكي نعلين مقدس في نقشون بين غمز ده كي شفار)

مرع الما الدياست ديوال مرسله مولى مداريم خال ٢٠ دى الجر ١٠١٥م ما قونكم إنها العلم والكرام في هذه السائل (السائل السائل السائل كم إسسائل

آپ کیا زماتے ہیں . ت) ،

(1) بنان تصبيراً تخضرت عليه الصلوة والسّادم كالغرض عصول ثواب زيارت كه درست وجائز ب يانه و أورباك والااورخر الرمثوب بركا يا تهين و

(١) الأكوني تصويراً تحصرت مل الله تعالى عليه وللم وتصليد برأت بوي ويز تصور معزت جرس عليالساني باكرما بنواكروا عطاصول تواب زمارت كالبضاياس ركح اوراكثر مالس ميا وبموى وتعاور مذكورين كوش كلفت تمام نماتشا بوقت وكرمواج شراعيت حاصري فبلس كدرو بروميش كرس اور بقین اس امرکا دلات کرگریا صنو زمواج کوتشریعین کے جاتے ہیں اور نوگوں کولمس و بوسر کیلئے وابت وفهائش كرب قريفعل أنس كالشرعاجائز ببوسكما بيجه اورامور مندرج سوالات وومشرف

(١٧) نعشَه دوخة مقدمه آنجعنرت ملى الدُّتِعا سُعِيدة على بخرض صول ثواب ديارت بنواكرا بين ياس

ركفااوريد كمان كرناك صرطرت اصل كقعكم وتكريم سيتم كوثواب عاصل بوتا بي فطيم تقل وسي سيمي ثواب ماصل بوما ہے، كيسا ب عائرت ياكيا ؟ اور دلاكل الخيرات ميں جونعت روضيطهم ويألياب وراصل دينا جات يانسي ؟

(مع) بعورت ناجازی وغیرشروع بونے بعداویر کے اُل تصاور کوکیا کرناچاہے اور نعشہ دونسر طہر ولأس الخيرات من سي منال دينا منتر بوكايا برستورياتي وقاتم ركمنا وافتونا بالصواب و اسقونابالجواب توجروا بالاجرين وتكرموا في الدارين (سيس تميك تبيك فتر مي دو اور بيترن جاب عرواز فرماؤ تاكرتس دوبرااج ملے اور دونوں جمان سي مزت ياؤ-ت

المتهملك الحسوصل على نبيك شي الحسيد و

أله وصعبه المخيائيا تعدداساً لك حسن

الادب وصدق الحب لحبيبك الكريم عليه

وعلى الدافص لااصلوة والتسيد سي

اسالته إدر منيقت ترب ي كيسب تعرفين و ترصيف ہے ، اورز ول رحمت فرما اپنے تبی پر چنی حدید اوران کی آل اوران کے ساتھول إيمست تازل فستبدأ ج الجي

J 112 3 200 الم عير اوب ادر

الكاموذيك من همزات الشيطين واعوذبا ربّ ان يعضرون -تيد مبيب محرم كي عبت كاسوال كرتي بي - آب يراد رأب كى اولاد يرسب سے بمتر دردد بر - اس مرے دوردگار استک میں مشاطین کے دموس سے تیری بناہ جا ہا ہوں۔ اسے دوردگار اس

تری بناه مالگنا بول اس بات سے کروہ (مشیاطین)میرے یاس (شرکے سے)ماضر موں ۔ (ت) الدور ومل بناه وب السي من كالرساسة تركيديد بكرادي عصنات كروهوك

میں تا ت کراما ہے اور شد کے بهائے زہر ہوما ہے والعیا وَبالدُربِ العالمین اس کین عنوں تصورات خركوره بنانے والے ال كى زيارت ولس العبيل كوانے والے في كمان كيا كرود صفور پر فورست والرسلين صله اللدتعا في عليه وسلم كاحق مبت بجاء بالدوصفوركوراطني كرباس مالانكر تقيقة وه ايني ان حركات باطله مع معضورا فارس سيرعا لم صقد احدُ تعالى عليدة على كري نافراني كرروا ب اس يربيط نارا عن يوسف وال

عفوروالا إلى صلى الله تعالى عليدوسلم يحتنورسرورعا لم مسلى الله تعالى عليدوسلم في ذى دورح كالصورسنا نا بنوانا اعزازاان لي إلى ركمن سب حرام فريا اور أسس پرخت سخت وعيدي ارشا وكي اور أن ك دوركرف شاف كامكم ديا- احاديث اس بارسيمين مدتوا تروجي ، بيال بعض ذكور بوتي مين-

حديث إ المتحيين ومسدران محدين مضرت عبدالمذبن عباس رضى الشرتعال عنها س ب رسول الند صلى النُّد تعالمُ عليدوسلم فرماسق بين ا مرمعودجنم بي سب الندقواف برتعود كم بدل كلمصورفي الناديجعل الله له بكلصودة برائس نے بنائی متی ایک عفوق بدا کے سے کا صورها نفسا فتعذبه فيجهنم ليه كروه جنم مي است عذاب كرسالى. صليميث الم والمغيس مي معزت مدالة بي سعوه رضى المثرتها لي مترات ب دسول الدَّمسل الله تعالى عليدوسل فواتين ، بيشك نهايت ملت عذاب دوزتيامت تقوير ان الله الناس مدّابا يوم القياسة المصورون ي حديث الما واخير يس مفرت الومررة وفي الله تمالي عذب بدر وسول الله صالة تمال عليه وسلم قال الله تعالى وممت الالومس ذهب الشعروض ويدا بالسيب ومورفالم كوك ج يخلق علقا كخلق فليخلقوا أرء اولي خلة يموني ياكيمون يا خركا دان وبنا دي. حبة أو ليخلقوا شعيرة ينه عدمت مع المحين وسنن فساتي مي صرت عبدا منتري عروض الله تعاسط عنهاست ب رسول الله صفي الله تعالى عليه وسلم قرمات ي ك مشكوة المصابح بوالمنتن عليه كآب الباس بالاتصاور مطبع مبتائي دبل 740 W میخ سسلم کآب اهبانس باب تخرم تصورمودهٔ الجوال الله مد مسندای دمنیل ازمسندهبداندی مباسس المکتب 4.4/4 المكتب الاسلامي بروت 1-0/1 قدمي كتب خاند كإجي سله ميح الزادى كآب اللبائس باب التصاوير 10/4 باب فرانصورمورة الحرال 4.1/4 20 4.1/4 باب التساوير ر می ابخاری 44-/4

بينك رجونعوري بناتي بي قيامت ك دان ال الذين لعسمون هذها الصوريعة بوت مذاب كتبائي كان عكامات كاير يوم القليمة يقال لهم احيواما خلقتم صورتين جوتم في بناني تقيين الناهين عباك والور حديث ٨ بعسندا حدومين وسنن نساني من صفرت عبد التذبي حالس دخي الترتعا في عنها يعيد وسول الشصف الله تعالى عليدوسلم فوات بي جوكونى تصوير بنائ توميشك الله تعالي اس من. صدورمسوس، قان الله معدّبه 色をひかいんしいいととうしい عقب ينفخ فيهسا السروح وليس بنا فخ بنه مدیث و اورز بیران می معزت اورز بیران رضی الله تعاف منز سے ب رسول الله مدین و الله و مستدا مدوما مع تریزی می معزت او مرز و رضی الله تعاف منز سے ب رسول الله صلى النَّه تعالى عليدو علم فرمات بين ا قیامت کردہ جم سے ایک ارون محلی جن يخرج عنقمت النادييم القيلة له حيسان دُوا تَعْسِ جوں كَى ويكينے والى اور دُوكان سُف تبصران واذنات تسعان وتسانت والمداه را كالمدايان الام كن وه كه كاي تي ينطق يقول الدوكات شاشة كالحساء وَوَل رِسلول مَن بول جوالله كالشرك بنائ عنيد وبكل من دعامع الله الها اورمرظالم ساءهم اورتصور بنان واله . أغو و يا ليصوص بي يت チャンとのかいいんといい 000/Y له مع النارى كتاب الباس باب مذاب المعوري يم التيم تدي كتب فاذكامي ميم مسلم ميم مسلم مسلم النساق كآب الزيرة فركه يكلف اصما العنوي م القيامة فرمي كا فعاد تجادت كسيلي المرس 144/ سله مع البارى كآب البرع باب بيع التعاوير قدي كتب خاد كاجي مين سلم باب تواصونة الحياك بيري من من المكتب الاسلامي ميروت مسندا مدين منبل عن اين عب سن رضي الشعند المكتب الاسلامي ميروت 4-4/2 PHYERMY 1.1/8 سنى النسائي كآب الزيزة وكرما يكلف اصحاب العوران فودمجد كادخا ذكراجي A1/4 عن جامع الزيدى الواب معة جنم إب ماجار في صغة النار المين مين دفي 17/ مستداحين منيل المستداني بري المكتب الاسلامي بروت

م حلية الدوليا من عفرت عبدامة بيمسعود رضي الدَّمالُ حديث ٤ إلام احرب ندادرطبرا في موكيرا عندس داوی رسول الشصة الشاقعات عليدوسلم فرطق من

الداشد اهل النادعة ابايوم القياسة من بعثاك دوز قيامت سب دوز نيول من زياده مخت قتل بسيااوقت لمدنى اواعام جاثووه والاو عذاب اكس يرسيجس فيكسى تى كوشهدكيا ياكسى

المصورون ولفظ احداشد الناس عدايا يروم ني في المياه ولي السيق كي يا بادشاه ظالم ياج فنع بيام ماصل كي وون وسكات مك ادر القيامة رجل قال بيااو قالمني اورجل يفسل

ال تصور بنائے والوں پر۔ عبدانڈین میانسس رخی انڈ تھا نے منہا سے داوی زیول آ الناس بغير صلواد مصور يصورانها شيل يله عديب ٨ إسبق شعب الايمان مي صفرت

صفّاللَّهُ تَعَالَمُ مُلِيهِ وَكُمْ فَرِياتُ مِنْ ا الناشد الناس عدّانا يوم القيئمة من قشل بیشک روز قیامت سب سے زیادہ سخت عذہ نبيا اوقتله نبي اوقتل احيد والديسه مين ده ب جوكسي كي كومبيدار الله ال والمصورون وعالم ليد بلتف ما ور حل فرا سراج است مال باب كو قبل يعسلمه اسداد السورياك والداوروه مسالم

حديث ٩ : امام الك وامام احدوامام بخارى وامام سلم ونساني وابن ماجه صنرت ام المرسنين صليع

رضى الترتعالي مترست داوي قدمردسول الله صلى الله تعالمك عليد

وسلوامت مفروقت ستربث مهوة ف بقوارفيه تعاشيل فسلماماه م سول الله صلف الله تعالى عليد وسلم

فعنى دمول الشصنة الثرتعا في عليدة كلم سفرت تشريف فرما يوت تقييل فيديك كمراك ولصورداريرده اشكايا جوائقا مبصوراقدس عطا مترتعاك طيروسل والس تشريب القاه

المكتبة الغيصلية مروت سله البحير مديث وابهوا 14.1. ملة الاوليام ترجرمه معترى عبدارمن دارالكأب العربي بروت 197/4 المكتب الاسلامي بروت مستداحه بحنبل اذمسندعبدالذبي مسع 4.6/1 سك شعب الايمان مديث مدمه دارالكتب العلية مبروت 194/4

ع صند قرا كر رنگ جرة الوركايدل حيا اندرتشرلعية السته تلون وجهه وقال ياعائشة اشدالساس أم الومنين قربالي بي مي في عوص كى يا رسول الله ! عذابا عندالله يوم القيسة السذين مين الله كى الوت اور الله ك داول كى الوصت تى يا يعشا عنون بخلق الله فقوفى رواية عشيعين قام كرتى بول يوس كي خطا بول وصنورا قدى مل الد على اب سللم يدخل فعرفت في وجه الكرمية تعالی علیرو طم نے وہ پروہ امار کرمیستک دیا اور فولیا طقلت يادسول الله اتوب الى الله والى رسوله اسعاتشه الشيعال كيهال منت ترعذاب فاذاا ذنبت فعال رسول الله صلى الله تصالى روز قیامت اُن صوروں یہ جوخدا کے بنائے عليه وسلمان احصاب هذهانصورلعذبون بوئے کی فعل کرتے ہیں ان پر دور میامت مذاب يوم القينة فيقال لهم احيواما خلقتم وقالي ہوگان سے کہاجا کے ایج تم نے بایا ہے اس النالبيت الذى فيه الصورلا تدخله العنثكة يس جان ڏانوجس گومي رتصوري يو تي بي اس وفي الحرى لهما تناول السترفهتك وقال من ين دانت ك فرشة نيس آت. اش الناس عدابايوم القيمة الذين يشبهون صديث و إ و الرواؤد و تريدي ونساني و ان جان عرب الربر رو رضي الدرتعا في عند سه داوي رسول المدصد الدتعاك مليدوس لم فرات مي ه ميرے ياس جرال اس عليه العسلوة والعظام نے الآف جبريل عليه الصلوة والسلام ماضر بوكوش كي معنور! مورتو ل كيام دي كد فقيال لحب مسربواسب الشعاشيبيل أن كرسركات وت جائيس كريش كر طرح ده جائي يقطع فتصيركه يبأة الشحبسوة و اورتصورو اريد ع ك ي مح فريا بن كان ك امسر بالستزفليقطسع فليجعسل دومسندی بنالی جائیں کرزمین پر ڈال کر وسادتين منسوذتين توطئأت پاولست دوندي جايل. هان استحصراء تنى ئىلىدىكى ئىلىدىكى ئى سله ميح البخاري ۴/ ۱۰۰۰ و ميم سنم ۱/۱۰۰ و مسنى النسائى ۱/۰۰۰ ومسندا حربصنبل ۱/۳۰ و ۲۱۹ 10./4 5.6! Es + 1.1/4 / Est +1/4 - 11/4 - at مي مستى إلى داؤد كتاب البالس باب في الصور أفتاب عالم يس لا يور الم عام جامع التريدي الواب الادب باب ما جاسان الملنيكة لا يرخل بين الا المين كميني دلي المراج ا

عديث الما الم الم الم يحيى بخارى من حضوت مبدأ منذي قرار ميم الم مي صفرت ام المرمنيي مندلة رمني الله تعالى عنهاا ورنيز اسي مين حضرت ام المؤمنين ميرة اورستدامام احدمي ليستدفيح حطرت اساكرين زيدرمي لند تعانى عنهم مصه ب رسول المترصفية المترقعا لي عليه وسلم فرطيقة في جبريل الين عليه الصلوّة والتسليم في حضوراته صطالة تعالى عليه وسم عدوض ك م الانكردانت الس كلوسي ننسي جائے جس ميں الاندخلبية فيه كلب وصورتة مُحَلَّا ياتَصورِ بو-العاريث ۵ | ؛ احدونسانی و ابن اجروابن خرتمه وسعيدين منصور سفرت اميرالموننين عسنی مرتفعی كرم الشرقعا لے وجدسے را دى دسول الله صفى الله تعالى عليدوس في زمايا ، جريل اين فيعمل كى ، انهاثلث لم يلج ملك مادام فيها واحب عی حرف ال کرمت مک الله می سے ایک عی منهاكلب ادجنابة اوصورة دوج مخري جو في كوني فرمشته رحت و بركت كا أنسس محرص اخل مروكات وجنب ياجا تداري تصور. معدميث ١١ و١٤ : مسند الدوم كاري ومع منا عرب و ما مع المدين وسنن نساني و ابن ماحبه مين حضرت الإطلم اورسس الى داود وأسب في وليم الناح بان حيان مين سنرت امير الموشين مولى على رمني المنز تعاسل عنها عندست دمول الترصف الترتعاسل عليروهم فرماست بين : لا تندخل الملك كة بيتا فيد كلب أرحت كوشة أس كرس نبي جات جي و لا صورة من الله و ابن ما حب وشاشي و الإنعلى اور الإنعيم مليرا ورضيا من مختاره مي امرالموت ين على كرم الله تعالى وجهب وادى : سله ميح البخاري كتاب الليانس و/امم و ميح مسلم كتاب اللبانس و/ ١٩٩ و ٢٠٠٠ تك مسندا مدين منبل ازمسندعل رضى التدعنه المكتب الاسسادي بروت 10/ سله ميم البخاري كتاب بد المنق قدي كتب خار كراجي 100/2 ميخ سلم كتاب اللبانس باب تون تصوير صورة اليوان مد مد مد 1.../4 مستن إلى داوَد م باب في الصور أفاّب عالم رسس لا بور 111/4 جامع الترمذي الواب الاوب باب ماجاران الملائكة لاتدخل بي المين كميني ولي 1-7/9 مسنن النسائي كتاب الزيرة الصاور ١/٢٩٩ و كتاب اللهارة ١/ ١٥

مسق حضور ر تورهلوات النّد تعالى وسلام عليه ك دوت كي صفورتشرات وبا جوس يروسيار كم تعديري تي وكليس والي تشريب في ال (أفرى على من اضافه ب من مرض كي إروالة الميرك المبعضائد تاكمن يت صنورواليس يوت فراو كري ايك يروب وصورت المس اور ما كر زعت الس كريين

الميس عاق حن مي تصوري ول-

كبي مسلى الشرتعا في عليه ومسلم جس حب يدي تعويره بخلر فرداست است سيط آو ڈائسنت

الم المرافع المرافع المرافد تعالى وجدا فرایاک میں میں اس کام پر دہیموں جی ہے وسول الشرصف الشرتها المعليدة على في مامور

فرما كرميما كرج تصور ومكسوا سيامنا وواورج قبر مدرش عن الدوادي ياوًا عدرش ع برا برکردو (طندی قرض مدشرع ایک بالشت مید)

تعالى عليه وسلوفهاء فنأى تصناوير فرجع (نباد الاس بعة الدخيرون) فقلت يارسول الله مارجعك بابي واعي قال امن في البيت سترافيد تصاويروان العلككة لاتدخلبتا فيهتصاويرك

صنعت طعاما فلأعوث دسول الأدعسسلي الله

حديث 14 والمح بخارى وسنن الى واؤدين صفرت ام الموسين عالمت رضي ولله تعالى عنها سع المها إن النبي عسلى الله تعالى عليه وسلو لوسكى يتزكف بيته شافيه تصاليب الا

> صارت و الرواؤد و زیری مان کی صلی ہے قال في على رضي الله تعالى عند الا العثال عسل مابعثنى حليه دسول الأصلى الله تعالى عليه وسلعان لاتلاعمورة الاطبستهيا و لاقبرامشرفاالاستيت يته ورواة ابوكيسل وابن جسرير فسلو يسسيا حبان انما قسالا

عور مل إنه دها صاحب شرطته الم سن النساق كآب الزينة التساوي ورحد كارخاد تجالت كتب كايا كالمراه كرالعال بحال الشاش ع على مريف مدمه موستداليها فريوت المراج اووا

الله مع البناري كماب الليانس المرمم و مستن الي واوي كاب الليانس المرااع و سن ميمسلم كتاب المناكز الراام و سنن إلى داؤد كتاب المناتز باب تسوية العبر ورادا

بامع الترذى ابواب البرائز باب ماجار في تسوية الغبر المين كميني وبل أره ا ي مستدالي في مديث ١٦٠ وسيط علم القراكا بروت المروق فقسال سه فذكر ابمعناه واس وفول في اورابن جريد دو قول في دوايت كي طراق دو قول في واست والمت المراق دو قول في المراق والمن المراق والمن المراق والمراق والمن المراق والمراق والمر

من عام لصنعة شي من عدا فقد كف السيم يسب عرب بنائد كا وه كغروا كادريكا بما انسال على معسدة المستقلة ال

وسلم إن ازل بول.

والعباذ بالله من المفلين (الدُّتما له كي بناه جو پروردگار بت تمام جمانول كا من)

مسلمان بنظرايمان وين كومي و مرئ مديثول من اسس ركسي تنت سنت و مدي فرمان كشيس اورية مام احا وين مام مث مل ميدا كال يوب من اصفا كي تصويركسي طريق كي تصييم بنيس أصفاي وين كي تصويرول كوان احكام خدا ورسول سه خارج كرنا محف باطل دوم ما طل سه بلاشرن مملرس ارا وه شدت مذاب تساور كي تعظيم بي رب ، اورخودا بداسة فرا يا تعلق موردا شوره الموان ما توكر شوره فورة عليه الصفوة والسلام مي فرا يا وه ، اسواح ، ايفوت الموان ما مي فرا يا وه ، اسواح ، ايفوت المعلق والسلام مي فرا يا وه ، اسواح ، ايفوت المعلق مي توليا و د ، اسواح ، ايفوت المعلق مي توليد كا توكر شوره فورة عليه الصفوة والسلام مي فرا يا و د ، اسواح ، ايفوت المعلق بي تعديد با فواسة المين مي كولول في ان كا انتقال كريد و افراك المين مي كولول المين الموان مي مواسلام مي فرا يا من المين مي كولول المين مي كولول المين الموان كرا المين مي كولول المين الموان مي موان كرا المين مي كولول المين الموان كرا المين مي كولول المين المين المين كرا المين مي كولول المين المين المين مي كولول المين الموان المين مي كولول المين المين

المكتب الاسلامي بروت الم

الله مسندا حری منیل از مسندملی دخی الدُّعت کے العرکان الحزم ان / ۱۳۳

متح مجاری شراعت می صفرت عبدالله بي عباس رضي الله تعانى عباس س ود اسواع النوت اليوق اورنسر حضرت أوما ودوسواع ويغوث وبعوق ونسوا حاءرجال عليدا مسلام كى قوم ك نيك وكون ك عام يرب صالحيين من تومرنوح فلناهلكوا اوححي ده فرت جو گئے آومشیطان سفال سک^ولوں ہیں النيظن انى تومهسم ان انصبواانى يجالسهم يه وسوسر والاكرجهال وكه يشطة عقد و بال الأيمالس التىكاتوا يجلسون انصايا وسسوها ياسهاهم میں ان کے ثبت نصب کرواود ان کے نام لیا کروہ فقعوا خلع تعبس عتى اذا هلات ادلينك وتنسيخ تووه السابي كرنے نظے محراكسس دورياں وان العلوعين تتحذام حضراء کی عبا دست نہیں ہوتی سگوسب وہ لوگ بلاک ہو گئے اور طمات کیا سابق وگوں کے بارے میں جمالت کا پر دہ جھاگیا قورفتہ دفتہ ان مجسوں کی جیادت ورپستش شروع ہوگئی ۔ یہ حدیث کے منقر الفاظ بالى بمدارٌ وساوس وجراجس ستسكين ريائي تواحاديث مجرمري سدخاص تصا ويمنفين كاجز ترجي حديث ١١٤ ومي آرون مرتب در در در در در در در در مرت بن يدس - فرمايا جي صفوراكرم لي انه قال دخسسل النسبى مسسى الاصعباب معاف عليدوة لروسلم كعبرشراعي كالدرشراب حنب وسسلوالبيث فسوحب الديخ توويال أب مفصرت ابرائهم اور فيب مسورة ابراهسيم وصورة مريع مسيده مرم عليهما العسلوة والشاوم كي تصاويرا بي عليهسما المسلولة والسسلام فقسسال حضور صفي المندتعاك طيروا لدواكم مفارشاد مسلماللاتعالحب عليسه وسسلم فرما يا كريم كاه جوجا وكريم كاه جوجا وكرتعوري سلا إمسالهسم فعين سيعواات واوں سفیمی پربات سی رکی بھی (نعنی ا ن کے الملككة كاشد خسل بيتانيه كافران مكسد مي بربات متحي بوني متى كر) ميشك مسورة الحسنيت هسنا عبى كومي تصويرج وإل فرشت شهرك والأثن تغظسه فحالانياءونسيسه الفنسسا ير الغانو مدين كناسب الانسب ان. النبي صبل الله تعب المُن عليه 454/4 سكة ميم البخارى كتاب التغسير باب وقاوسواعا الخ مستخفي كتتب خازكاجي 404 ملى ما الكاب الانبيام باب قول الله عز وجل واتخذ البرابراميم -

اُستُ ہیں ، اور اِلمسسی میں سے ل راى العمود في البيت لم يد خل حتى اسر تصنور صفي المدتعالي عليه وألبروم بها فسعيت الحديث وفي المفاذى فاخوج ية كويشرلف ين تصوري دفعين تواندر دامنسل صودة إبراعيم واستعيسل مليهما اصلوة رَجُوبَ بِهِ إِن مُك كران كم تعلق مكم فرمايا و والسلام الحديث هذة كلها دوايات المفاري وُ وسادي تي الحديث . اورمغازي مي سبع وذكرابن حشارنى سيرته قال وحدثف كرحضرت ابرائيم اورحضرت معيل عليها انصلاه يعمل اهل ألعسلوان رسول الأصلى الله والسلام كأنصاور بالبرنكال ويحتين الحدمث تعالمعييه وسيودغل البيت يومرالفت يسب بخارى شرنعين كى روايات يى ادرا بن شام فراى فيه صورالدلشكة وغيرهم فسرأك فے اپنی سیرت میں سان فرما یا کہ مجر کے عفل ال علم أبرأهم عنيه الضنولاد تتلامه مسورا فربان كيا كحضوراكم صفي الشرتعاسط عليره فذكم الحديث الحال قال ثم اصر بتلاث الصوركلها فطست " آلدوسط في عدد رسب المدشريين من ال بوستة توويال قرمشتني وغيري آنداد بحمد بالمراج الأاس عادد باد باد باحتمد وكله ويوليترمدت

وَكُولُوا فَي ، بِهِ اللّهُ مِن مِن وَهِ وَمَنّا وَكَانِي اللّهِ عَلَيْهِ وَاللّهِ وَلَا مَن مُوهِ وَمَنّا وَكَانِي وَتَ اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ ولَا اللّهُ وَاللّهُ ولَا اللّهُ ولَا اللّهُ ولَا اللّهُ ولَا اللّهُ ولَا اللّهُ ولَا اللّهُ ولا اللّهُ ولَا اللّهُ اللّهُ ولَا اللّهُ ولَا اللّهُ ولَا اللّهُ ولَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

طائلة راست نهي جائة و بيرمكم فرايا كعبنى تفويري نقوش في سب من دى تي اورهبى مجمم فين ب بالبرنكال وي كيس النهي بعي تعفرت مستونا المراجم مقبل الله وصفرت مستيدنا المنعيل ذي الله صلى الألقال على ابنهما الأكرم وعليها و بارك وسلم كي تصويري بي بالبراة في كميس مب ك تعبيق بسب تصاويرت باك مذ بركيا صفور يرفور صف التذفق في عليرة لم في البيت قدم اكرم سن است شرف لا بختا .

ک میح البغاری کآب الانبیار تعینی کمشب خاند کرایی ۱۹۳۶ سے تعیج البغاری کتاب المغازی سے سے ۱۹۴۶ سکہ سیرة النبی لابن بشام امرائز مول للبس ، پالیسیت من صور واد ابن کثیر ۴۲۳

صابيث ١٢١ عمسنداً الم احدين صرت ما يريي عبدالتدوي الشرتما المعتها عصب كالكان فح الكعيدة صوريقام والتي حمسسني الله حفرت جابرت فرمايا إيام جابليت مس كعبرش رمين تعانى شليبه ومسلوضعي بين الخطاب التيميمو مك اندرتصوري تنبي التفقوم لي الدّنواسي عليه فيسل عسم وجني الله تفائى عنه توبا و مسعاطسا وآلبوكل في محفرت قريض الله تعاليف عند كو حكم فرمایا که تعمویری نتونش مناه و . تو حطرت افرفاره ق به فرخِلهاصل الله تعالى عليه وسل وما تيها منهاشي و في حديثه عند الاحامرا لواقدى ومنى التُدمَّمَا لَيُ عَرِّ فَ كَيْلِ كَيْرِيْسَ كِرِمْسِاقَ ان تقوش كومشا ويأانس كيعبد ومنوراتدى صلالترت وكان عمرتك تزلف صورة ابراهيم خلما وخسسل صلىالله تعالمأعليه وسلوم أهنا فطسنال عليه الم كعبر شريعية مين واخل بريث لوه إن كوني يأعمراله كهرك ان لاندع تيها صورة تشع تصوير كفتنشس موجود زقماءا كالمستديمالم واقدمي مراى صورة موم فعال احاجوا ما فيهاجن كايراضافرنجي بي كرحضرت عرفاروق رمني الله الصورقائل الله توما يصبودون مالا بإخلقول تعامل مندف وإن حضرت ارابيم عليالسدام كا هذا مغتصوار تعدد من من التعدد من المعرد على التعديد من المعرد التعدد المعرد ال تعمير حردُ دي تحي نعني است نبيس مثايا تنا - بيمر تحر إكيا ميں نے تعيين مكر ريا صاريات دن سوريان مارياب دور چراپ سامسيّدہ مرم كاتفودد كلي توفرايا سان عبّی تعويري جي ال سب كومشا ديا جاسته الله تعاسلة اليسے وگان كربر با وكرے جواليسى جزول کی تصویری بنائے بی عنیں وہ پیدائنیں کرسکتے۔ مدریث ۲ ، عرب ستبد معزت اسام بی زیدرضی الندتوالی منها سے راوی ، ان النَّبِحاصل الله تعالمُ عليه وسلم دخسل صنورصه الندتها فعليروا لهوالمكرشراعياس واخل يحق و مج حم زوايا تويس يالى كا دول بعرك الكعبة فاعرني فأتيته بساءني دلوضجعل يبسل لايا أي المسافر ومنظم فنسس الله الله المساقر الركيسة ع النوب ويفيرب به على الصورويقول تساتيل الله توم يصورون مالايخلقون في يموان تعوول يرده بسيكا بواكيرا وراية اي وا نظے اللہ منا لے ایسے فوگوں کو باک کرے جوالسی جزوں کی تصویر سی کرتے ہیں جنس وہ پر انسیں کرسکتے (ت) سلت مستدا بحديث نبل الأمسندما بردخي المذمز المكتب الاسلامي بروت مهروت المراوح موسته الماللي بروت مرام ۱۳۸۸ مصطف البابي معر م سُلُّك كُمَّابِ المفازي الواقدي الشَّكَ عَزْ وهَ اللَّمَ سك فح الباري بجاار عرب مصبة محميلكنازي المصنَّعَةُ لابِنَ الْمُشْيِرِ كَدَّلِيمَيْدُ مِينَ ١٩٤ هِ - وَكَمَّا لِلْخَلَاقُ صِرِينَ ١ ١٩٠ م / ١٩١ و ١١/ ٢٩

صديب ٢٥ والإنجري الي صير مفرت عيد الذين قرض الثر تما ي منا عداوي: ان المسلمين تجرد واتى الالدواخل والله لاء (اس دفشت)مسلافول نے اپنی اپنی بیاد دیں آباری وارتبعزوا علىن صريد يغسبون الكبية فلهرها اور دول میں آب زمزم جر جر کر کر خرابیت کو ويطنها فلويل عواالزاممنت العشركسين المردون وبرون سصوب دحوسة عظين مج الامحوياد غساويات مشركين ك تمام نشائ ب شرك وحود اسداد ممّا دست (ت) ماصل ان احادیث کارے کرکبیں و تعوری تنی صفوراقدی من مقال علیدوسل اميرالموشين تغرفاروق أعنكم دخى اعتدتها فأعته كوحكم فرماياكه المنس مثاوه بالرمني التذتها فأعذ اورويكرمسي ركاكا یا وری انارانا رکز احدال عم افتراس می سرارم بهدت زور مرسید سے دول کے دول برکر است اور کمبرکو اندربام رسده حويامانا ، كرف بمرع كور تعوري مثالة ماتي ، ميان تك وواحركون كالأرسياموكر منادسة رجب معنور اقدى ملى الله تما لى عليه وسلم مفيضه بالى كراب كولَ نشاق بالى نرر يا اس وقت مدر رونى افروز بوسقه والنباق مصليض تصاور شل تعورا براجيم خليل المدّ عليه القلوة والسلام كانشاك رومي تما بهم نغو فرمانی تو صفرت م آن سر آن در در از کار سرور و است سر شاری سر آن به است این اید وينى الترتف في منه عديد من الله ورا بن كان من المرا و من الله الله المن المركات فرمال الم ادشا دفرمایا ، اندکی ما را ان تصویرینا سف دا دل پر ر فتح الباري شرع مح بخاري مي سيد ا فحديث اسامة انهصل الأدتعالى حليسه حفرت اساعد کی حدیث چی ہے کی حضور مصلے العر وسليره خل الكعبة فرآى صودة ابراهيم فلاعاجاء تبلسل عليروس لمعبر شراعيت كاندر تشراب يطئ فجعل يمحوها وهومحمول على إثبه توكي تصاويرانني وككوكرياني منتكوايا اور ايمنيس بقية تخفي على من محاها اوَّلاَّ يُّكُ اليف دست اقدى سے فود مائے نے برمان اس برمحول ہے کامین تصویروں کے کھونشانات یاتی وہ کے سے جنس میلی دخد مراب و والانز دیکھوسکا ﴿ وَ معنور من التربيا مع عليه وسلم في دوباره الحلي منا ديا) - وت، صدير الشراع المعجمين مي أم الموسيق ما تشرمد لقرمي الشراع الدينا الدين المرابع الم لمداشتك النبى صلى الله تعانى عليه وسق منوراً قرس ملى الدَّهَالَيْ طيرة كم كرم يرابعق ك المصنف لابن الركيب كماب المفائى صيف ١٥١٥م ادارة الزان كام الم سك في الباري كماب المغازي باب إن ولا لغي في الترعيب الآية وم المن مسطف البال مروم عن من الرواع مؤات غايك رُواكا و المراق المادية الته الرواع مؤات غايك رُواكا و رُول من الم الموات المادوم الموات المادوم الموات المادوم الموات المادوم الموات المادوم الموات الم

خلق بی درت) فالس قال البوس العدارة عدم من أو موات والاند شاق قراری البی مرده ال ولی تلاف العدور العدم و العدم الات كيرا في ووني يا ولی فرت بر با آ السس ك بهم و ترفيب في العبارة العدادة أن بهم و ترفيب في العبارة العدادة أن معاسف كال والم تماري كم العبارة ما بم موسم من قعلة آماد قعد لد، و والززاق والم كر برزارش

المام المعادى كاب العددة باب القددة في البية تدي كتب خاذكراجي المهام المام المعادة في البية تدي كتب خاذكراجي المهام المعادة باب بناء المسجوطي القبر مد مد المرام المعام ا

ر پاهها موسی سده می استوانه این در او با بدا با امر اعتیاد اولارس منتم تر که استم مسريدي ومحراسات الراب الأسارة في الأسال المسال المسال المسال المسال المسال المسال المسالة المسالة الم in the property was and a second to the second to the The District of the second of the second of ميرة كل الذي المسترجة مساواتها الماماء للمام المراس والمداواته بلدا الا مدلق المداك والمام الرام المالك والمستقل عاوراي المام والمست والفحام كواعي والمالية فتحورها والأنواء وبالشير أيافي المورزي الصاف الم وي في من لا الرائم الله والحديث الله الإسال الله الله الحديث المن الله المعرف المن الله المعرفية ويتم بالأوالم في في الله ويتم الله ويتم المنافية والمنافية والمناف عراج للما والمتحرك المرابط الما عليه وقد المنط فأبي المناطق المائل المحافي المجال أنافيا المحافي e grate and Long of the amount of the man son high Experience of the Experience of the second of the second of the of the world of the world with the world

عد وهيائه ما يود وسي المحالي ما يا المحالي ما يا

a grant of the first of the state of the state of أثهم الموريزية مستمدو المجراء الوريز والمتكارات المراجع والموارية المراجع The second survey of the second and the second of the second o

Mr Sipa

The state of the same of the same المياسي الأنباء ما الرائد والمراثية وصويعوة الراء التي المناطاليلي the topological and the

(١) المام تميم بن فسطائس ما بعي عدثي -(۲) المام محدث مبيل القدر الأميم صاحب ملية الاوليام. (س) امام محدث علامر الوالغرن عبدالرحمن ابي الحرزي متبلى ر (مع) امام الوائمي الى عباكر . (۵) الم ما 6 الدين فاكها في صاحب فجرمنير. (1) علام سيد فورالديك على بن احسب مهمودي مدفي شاخي صاحب كماب الوقاء وفار الوفار (6) مسيدى ما دعت يا مند محربن يني جزوكي صاحب الدالاكل. (٨) امام عدث فقيرا مسعدي فركي شاقي صاحب بومنظ - . (1) ملامرسين بن محدين وياد كرى صاحب كيس كي اواكر النشرين سي الدُّه ما را دمير دسل. (۱۰) علامرسيدي عمد بن عبدالباتي ذرقاني مائلي شدرح مواسب لدنير و مع محدير-(١١) مشيخ عمل مولامًا حبداً لئ محدث دلجوى صاحب بذب القلوب (۱۲) مُكِرُ العَاشَى بِنَ ﴿ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه علماء سفوزارات سی می دارد ترای مدر آر مادر مدرات مدرات از مدرات مدرات از مدرات مدرات از مدرات مدرات از مدرات ا مواسب ادر انسس كا مثرع مي سبعه ا (قدروى ايوداؤد والمعاكم حويث طربق المام الروا وُواورها كمّ في منرت قاسم بن محد بن الی گرمدین کی مستدے روایت کیا ، فر ماید، القاسع بنت معمدين الجديكر) العل بين مسيده ماتشروخي الترتعاسط عنها كاخدمت (قال دخلت عني عائشة فقلت ياامه أكثف لحدحت فيوانسبي صآ میں حاضر ہوا میں نے ال سے وحق کیا والمال ا مستوديط الترتعارة مليرواك وسلم اور إيجك الله تعالمف عليسه و مسسلم) و ودس تتيون كر قبورسته يرده المأ ديجة زالين صاحبستيمه العديث (نماد الحساك، المماكم فيراضاؤكي وجب ما في صام ب فرأيت مرسول الله) اعب قسيبوه وصلب الله تصالحب عليه وسبلس قىدرستەير دەانمايا) ۋىي س<u>ەختۇرا ئەرگ</u>ىمام تعالی طیرو آلروسلم کی قبرا فلرست آگے دیکھی مقسدمها وابابسكرمامسه بليستب

كتغب النسبى صلى الله تعالى عليه

اوردومري دو قرول کي مورت ير مي کا و کومران

وسنووعس لأسه عنددجل التبجيب كا مرميارك تعفور صفي الشرقعاف عليروس كادوكنون صلى الله تع لما عليه و سلم) قال الواليمن مك ياس تحاج كم فاروق إعلم كا مرمها رك معسور كم مبارك بن عساكرو هذاة صفاته ر ياول كم موازى ومتعل تما رامام الوالمن بيسائر ف فرما يا مثهرت نعتشر ساحضه : النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عمروض الله تعالى عنده ابوبكردمني المتملعا لخاعشه (و دوی ابویکرالایجنزی) انتصافط الاحسساعر الم ما فذا لو كم أجرى (حمق فوم ٢٠٠٩) سف صور توتى فى معوم سنة ست وثنيمًا سُدَّ (فحب اقدنسن سني المدّنة بالمعليدوة لروسلم كي قبزا لمرك كآب صفة قبوالنيمصل الله تعالى عليه وسلم سال مين ادشاه فرمايا المتم بي نسطاس مدلي تاليي عن عليم بن نسطاس العدني) تابين حقيول (جرمقبرل رواة مي عدي جيساكر التزيب ک فی انتزیب (قال مرأیت خسپرالنسسی عِي سنه است و دايت سيه فروايا تي سق منز صلمانة تصالف سيسدد مسسادي و بره را روا که ۱۰ خلافت پین انخفارت إصادة عساجت جدانعزيز ورايسته عطائدتها سامليدوآ لدوهم كا قراقدمس كا مرتفعا تعواص أمريع لعسابسع و نیارت کی قراطرزمی سے مار انکشت کے وأبيث قسيرالجب بكروداء تنبوه ورأيت قسير بقد د بلند حمى اورش سف و يكما كرم اب صديق اكبر الجب يكواسنسلمشه ودواتا ايونعيم كا قرمادك اس سكريك ادراس سه يعلى. مزيادة وصبوساكالناء مهنث الأقيم ني كاما وكرت بوية دوايت كيا ب اور بارساك الس كى يرتسورى المصطفى صفى الله تعالى علاصلم مورت بيان فوالي ۽ د ت ابوبكر برانى الله تعالح عند عمد يضعب الله تعالى عشد سله مترت الزرقاني على لوابب الدنية المفعدالعائش المنصل الثاني وادا لعوفة بيروت مراجع

(وقده اختكت إصل السيو وغيرهسع ألب صفة القيبورالمقبدسة عل سيعع روایات اور دها)، ایوالیمون(ین مساکر فح) كتاب وتحفية الزائرع واصحيح سنها دواينان احدككما سانقتهم عن القاسم والاخسوعب ويهاجسن مرذين وغيرة وعليها الاكتركسما قسال البعنتين فحسال الشاقب و قال الشووعب انها المشهورة والهوو إنهااشهرالهوايات منب قسيمه صلى إلله تعالمك عليه وسيادا لحر القبسلة مقدوما به 💎 🗠 ئ قبوالحب بكروسة، ء منكبي التسسين مستى الله تعسا أيحليسه و سسام د تسباد عسعره حدث احتكبى الجسب سيك بهتمي الأتعال مهياوها صفتهاه

ميرت ناكارون في قودمقدس كي ومنع يا ساخت مي جواخلاه ندكيا باس سيطيس مات روايات يا لَي حِالَى مِن - الوالمين ابن مساكر في ود روايات ين كناب تحفة الزار " يس بيان كي بي ال يس مرف دوردایات مع جي رايك ان بي سے وه ے برازالقا م کوانے سے مان موسی ہے ، اور دوسری روایت ده ب مس بر محدث رز ک وغرم في الله إخراطه دكيا ب الهراسي يراكثر الماهم قام بي مِيساكرمسنت من وومري فصل مي فريايا ، اما فووي کتے ہیں کو میں شہورہ ، اور علا مرتمووی نے فوایا، 1 ماره مشهد. ره ابت سے کی صفور اگرم صلی اللہ تعا المراجعة المراجعة المراجعة المساحدة أعجه بيئاه وصنور عينه الذتعاسة عليروأ لروسلم ك شانون ك بالمقابل حفرت الوكرصدان رمي الد تعاف وزى قرب بعرصول البروش المدتعاف منه کے شانوں (کنیموں) کے بالقابل مفرست عرفاروق رضي الله تعالى عنه كى قبرب بيران تبرك مورت ساخت سنه : (ت)

المصطفعطل الله تعالى عليه ولم

الصديق دخى الله تعالى عنده

العاروق رحى الله تعانى عشه

وصرت واحدة من الضعيفة ولاحاجة المرضعيت دوايت رَّزَعِي بادرلقي ك زَرُ للهُ الله المسب لا لله المسب لا لله المسب لا لله المسب لله المسب لا المس

معالع السرات بين ہے : وضع المونات صعفة الروضية علكذا .

قبراننيصل الله توليعيدهم

قبرابوبكروض الأشقالى عشده

ابوبكرمؤخرةايدة عند الشبي صدى الله تعانى عليده وسسلوخلف وعدس خنعت رجلى إقب بكر، وروى ابو داؤد والحساكم وصبعيده استادة عن القاسم بمث معمد المصديث قال السبهودى وهسته الروعات القاسم وهسته الروعات القاسم

هسكتار

صفرت الومرصدي صفود سط الدتهالي عليدهم الدوق حفرت الوقر مفرت فرفاروق حفرت الوكومين المرسط والمدسعة والدوق حفرت المام الوداؤد الدرجا في مندسك من مندسك الفريث المام الوداؤد الدرجا في مندسك من حدث المديث المام الودود المديث المام المرسم ودى سفا ما ياكم برزياد ودائل من وكالمول معزمت ودايت كيا المديدة المحديدة ال

نے ابی عما کرکے والے سے انس کی تعویر

دنعتشه کی انس طرح بیان فرانی و احت)

اگرخواہشی مطالعہ ہر تواس سے دجرع کی جائی^ت

موکعت سفے دوخسیہ کی معاضت بیان کی جوکہ فتش ڈیل سے مطابق کچرائسس طرح سبے ا ادت،

> . تىرىخى ئەلىرى ئەلىلىكى ئالىرى ئەلىكىلىكىنى ئالىرىنى ئالىرىنىيىلىكىنى ئالىرىنىيىلىكى ئالىرىنىيىلىكىنى ئالىرىن ئالىرىنىيىلىكىنىيىلىكى ئالىرىنىيىلىكىنىيىلىكىنىيىلىكىنىيىلىكىنىيىلىكىنىيىلىكىنىيىلىكىنىيىلىكىنىيىلىكىنىيىلىكىن

الله خررة الزرقاني على المواسِب الدنية المعتدالعاشر النسل اللي وارالمعرفة برية مرا ١٩٥٥

قيرالني صنى الله تعالى عليه وسلم

قبرابي بكررضي الله تعالى عنه

ما فظ الوا نفرة إلى جزى ف ان كى وضع (ليني قبودمقدمسدک ساخت ، کیماس طرح سیسای فیائی اورملام این جونے اس صورت وضع کاکٹر الم طها المسافسوب كي سبعد محتقره بارت كل مُوتى) یں کتا ہوں کر ایس کے باوج دیدال کا بسی کھ خلط لمطاء راشتباء يا ياجا ماسه مي سفاس ير التكامات مي معيد ك بديده سيد دلفي في مرزع في العلما ي ب و فرود المستقال عامل كنام كالمناولة يران - - روائل الخرات كان نسويس نهبس بالااور في ذا تبرده ميم يم يهمسيس اس لے کومطالع المسرات میں این جوزی کے والے سے کو آن کی صورت نہیں ڈکر کی تی اسڈا ابن جرزي كا قول حكف اسي ومشترة ولك طرف اشارہ ہے اور یہ وہی ہے حبس کو ملامر این تجرید تجبور اور اکثر کی طرف منسوب کیا ہے جیاکدائدہ ڈکرکیاجاتا ہے آپ سٹیں کے مين سيدرتني في أسس كاتعود طالع اسلا Lidica di Luizare بدكيرانس ارات مقل فرماتى الميج ونفشه ذيل

وصدتارا بوالطرح الجث الجوذعب يوضعها هسكذا ونسب الإست ججبو حب أوالصعف ألحب الأكساراء مختمساراء تلبت ووقع ههشا ف الكشاب العليط واضطواب تبهت عليبه على هامشته وتهادلا سيسيدالبهرتفنمي فس ال**نقسل مشدف المساد**د والمريب فسنم إحيساناه فحب الدحان شرح انسدكاشل وكاهسوصحيسح في فضيبه وأذلك اشبه لمسع بسنكسس فحيد العطسال وعن الجنب المجسولك صورة حيديناة فكانت قبوليه هكذااشاءةالحب مامسيز هوالسقاف تسبيه أيمت هيسر الحب الجنهبوروا لأكسينتر كسبها متسهوفها يتكرءاماا لمرتفع فنقل تعسويوه عمند المطبالسع عرب ابت الجوزف بعدد قوله

صلى الله تعالى عليد وسسلم

ابومكروض الأدتعالى عشه

عسم دمنی الله تعالیٰ حن

تهم عقب وبقوله وأسب إين حجوهانه الصفية المَّالاَكثُرُّ آخُ طَلَا ادرى لَعل هذَا الطَلاقَ...

المضويرمن المتسايجه واطه تعالم اعتبر

بحواسه اين أمس قول كربورا سريس كرفسلام ابن قرسة اس صفت كواكثرك واعت خسوب كياسيال یں نہیں جا ٹاکوٹ متصوریں ربعنا خلی کرتے والول كى طوت ست اصافر بوكياسيده الترتمال ، علم.

" ديدن " - سه مريب زارٌ مضوره ملي المدَّ تعاليه عليدوسلم كي وات اقد اس رسلام بيش كرت س فارع بوق صرت الوكوصيل كاسلام مثرك ف مكسلة بعقدرايك بالتمايني والين حزل محسته ليجيع ميت جائ (الشراعالي الدست رامني براور الحكي جيرت كورونى بخت كونكان كالرمبارك مغوم التدميروا ك الله الكالما بل ب يعرد البي جانب ايك إله كالقدوم وينطيع بوصال اكرسوا فاروق منكم دمى لله تعالیٰ عنه کی خدمت میں مسال م پیش کرسے کیونکالی کا مرميارك مغرت صديق اكبروخي الأقرال عز كمكروس كم بالمعابل ب وياده مع قبل زكور كم مطابق

جومِرْنَعُ المام ابن ع شري ... يسونه بايتاك معليه المراج مراسب. على دسول المصمص الله تعالى مليبه وسلع اق يناخوا فأصوب يبينه قدوة راع طساه معسل ابى بكرا لصددين وحتى الله تعانى عشه وكوم وبيسه لامت داسه عندملكب دسول المتَّدمسق الله تعالى عليب وسلوته ويناخرالمب يعيث الظنا فآد وذواع للسلاعيطي سيبيه ناعص وخجاات تعالى مندلامت واسبه عنده منكسيب إلحب بسكروهسة وحسويمة القبسور الشنشة انكريدة عليب الاصبح المسملكوروعليب الجسمهمون

سك اتخاهف السادة المتقيى الجلآالهاشرة صفة الروفة الشرفة الا وارالفكربروت المراه-٢٠٠

ثمة قال بعد المقدور اخترت وضعها على فرر الأثرى مي مورت واقع بها وراسي رجير وكا فقة والكيفية لانون المطابقة المواقع الفاق به بحرضور كر بعد فرايا من في اس فيت عند، توجه الزائر اليهم الز

سلسله کو لیمید ۷ - سی - سی است می بیدا مو ئے جو عیاد آبات دلائل الخیرات کومعدان کر این این این این این این کام باردات کے این گران کے بچنے سے اُست مرز مرکا اقفاق واطباق نیس وُٹ سکتان مرفت ارفوروں میں مند مرفت ارفوروسک موفوکند مرکم برطاخت و دمی سند

(ما ندور کھیرا ہے گرکے اے مجو کے دیں، درمقیقت ہراک ابنی ابنی تعلق میں اہرا اورکسا ہوا ہے ۔ ت) کشف اللوں میں ہے :

دلاشل لخدرت آية صن أياست الله يواظب بقراء تدفى الشارق والمغارب

وللدولال اغتلاف في النسخ لكسيثرة مروبيتها عن المؤلف وحدد الله تعالف

مین کتاب دلائل الخیات الله تعالی کی ایتول می ا ایک آیت ہے کہ شادق ومغارب میں عمیق رسی مباتی ہے ، اس کے نسخ مختلف میں کو تولف رعمہ اللہ تعالیٰ سے اس کی روایت بکارت ہوئی مگر

له الجربرالمنظم الغصل السابي فياضِني للزارُ فعلم الإ المكبّر العادريم مع نظاميرلا بور ص ٥٠

محبرا وجدافة محرسل كالتوسية وترتفت مدير ف وصال تربين يسام فريس يسامتهم ربياول ١٢ ٨ عدكو السس كلفيع فرما في تتى.

مؤلعت ديني الشرتشا سأومشرخ فعسل اسما مطيبرً فعنوا سيعاكم صلى المدتعاسة الميروح كربع بمنت دقيم مبادك كي تعمل برسميت وموا فعست الام ما عالدين فاكها في وكوفرها في كرأمغول سفهي ابني كأب فجرمنير میں خاص ایک باب ذکر کیا اور انسس میں بست فالدسعين ازانجلر يركبطه روضرتها دكدكي زيازت هيتسرنه بُوني وه المس معتشر ياك كي زيا دت كر ـــه المراجع المراجع المراجع المرتبي متى المراجع من المان المان المان المان المان المان المان الم

اللهسم اس زقت المين (استان الهيميمي منعيب فهاه ديهاري يردونواست تبول فها . ت) (۱۱۲) اس میں ہے ا

ين سفائعتي علما بمشرق كي اليعن مين ويحما كم ج مريداسم ماك المقنه كاذكرك أسيطين كرنام ماك الله ايك ووق مي سوف علوك الما ميش فرك تومب اس كماب كوير عدوالا دوخد مقدس كافواهية تعويزوهما دكول ستادكي ضعرصا آب ذرست بنآ ودوائ قبل سے ہے .

كان المؤلف صححها تبل وقاله بشامت سنين سادس ربيع الأول مناششه ملخص (۱۳) علامه محدين احدين على فاسى قعرى مطالع ميں فرطق بيں ، اعظب المؤلف وحمدات تعانى ووضحب عند تزجعة الاسعاء بترجعة صغة الروضسية البيأدكة حوافقا وتانعانلتنييخ تاج السبايك الفاكها فأفاره عقدا لاكتابه الفجرالعشيو بابا فيصفة القبور تمقدسة ومن قوائد ذلك ان يزودالمثال من ليم ينتمكن حويب نها دة

الردضية ويشعبه مشتناق ويلتمه ويزدادميه

جباوشوقا^{یک}

ہے ہ

نكن البعثمونسخة إلى عبد الله محمد السهيلى

قدكنت برأيت كاليغالجعش البشارقة يقول فيهااره ينبغى لذاكرلاسها لجلالة من العربيه يحتب ان يكشبد بالذحب فى ودقسة ويجعله تعب عينيه فاذاصورقاري هسناا الكباب الروضة صورة حسنة بالوان حسنة و محصوماً إللاهب فهومن معنى وُلك بِ

المعكشف الغنوى إب الدال المعلد وكاكل الخيات خشودات مكتبة المثنن بغذاء 409/ سكه مغانع المسرات المكتبة النوذية الضوية فيصل آباد مل نوم ا 164 /

(14) آي پي سي ۱ بعض اوليار كرام حضول في وكروشفل سے وسيت وقن ذكر بعض من تكلوعل الاذكار و مرددى كاكيفيت ارشادك بان فراسة إلى كرمب كيعيت التربية بهاانها واكسل لاالله أكا الله ذكر لاول الآالية كوصعهد ومول الله مل الم يحصدوسيل الكاصلحانية تعالمأعليه ويسلكو تعالى عليدوالم ساكال كرك توجاب كالتعفور فليشخص بعيث عينيه فاته الكريمة بشرية التدكس متى المترتعال عليه وسلم كالعور الب من نوبوني تياب من نورا يعني لتنطبع صورته میش نظرجات بشری صورت فرر کی طلعت فرر کے صلى الله تعالى عليه وسلع فى دوسا نيت ه باكس مين باكرمضودا قدس مل اخترتعا سير عليروسلم يتألف معها تأنف يتبكى به من الاستنفادة ك مورت كرير الس كا أيد ول يرج جائ من اسراره و الاقتبّاس من انواره صلى الله تعالم اورائس سے وہ الفت پیدا ہومیں سے سب حفود عليه وسلوقال فالالويرنزق تشخص صورته كامرار عفارة المعفور كافاد كمولي بغيرى كانه جالس هند قبره المبارك يشير ر سے بعد حد وہ موہی خال جائے کر اگریا الب متى ما ذُكرةِ خان 🔞 * 🛴 * المعلق が一つりののようしこしこ شُيُ امتلتم من قبول سير و في السير و میں نام پاک آئے تصور میں مزار اقداس کالمراشارہ أخركلامه فيحتاج الىتصويوالروضسة كرة جلة كدول مب أيك جيز كم شغول برمامًا ب المشرفة والقبورالمقاءسة ليعرف صورتها تجرائس دقت ووسري جزقبول نهيس كرنا ثواب دخيمه وينتخصها يين عيبنيسه من لويعسرفهامن سطره وقروطهو كالعور بنافيك مابت بولكارمي البصلين عليه فيطأر الكثاب وهم عامنة ره الرائدات رصدان فيان كانيادت دك الناس وجمهوس ضمايه

اوراكٹرا يے بي بين و وائفيں ميچا كالي اور ذكر كے وقت أن كا تصور وہن ميں جائيں -علىسة كوام سفائعل متعدى سك فيتبط كافعل مقدس كا وقعااستنابوا مثال النصل عن النعسيل قاتم مقام بنا يااوراس ك في وي اكرام واخرام وجعلوا ليدمن الاكرأم والامتزأم ماطعنوب عته وذكوواله خواصا وبكات وقله جربت وقالوافيه لشوكم

بواصل كمك من تفامًا يت تفرا يا اور السس

كے مطابع المسؤت

+ JUS (11)

المكثبة النورية الرضوية فيصل آباد

ص مهرو د هماه

كتيرة وأنفوا فيصورته و رووه بالاساشي وقدقال القائل وسه

اذا مساالشوق إقلقنم اليهسا ولنماقض يتطلونجب لديهسنا لقشت شالها فحب الكعنب نقث وقلت لناظسرى قصسسراعليها

اورانس كا ديدارعسرسين برماانس كانسور يامة ير كمين كو أنكه عدكمة بول اسي ركس كر.

(٤)) علامرتاعة فالهاني فرمنيرس وليقرس: امن فوائد ڈلکان میں لم بیکند ش بیاسۃ الروضة فليبويز مثالها وليلثمه مشتباتنا

لانه تاب مناب الاحسل كما قد ناب مشال

نعله انشوافية مناب 🕒 🐔 📖 🗓 والخواص شهادة النجر بمسمع مسيعب لتناجعنواليهمن الاكوام والاستوام ماعيعلى

للبشوب عنه الخ.

اسس كى زمادت كرد وادرشوق دل كرسب قد - أل أس احيل كم قَامَ تَعَامُ

سه کیسه نه س سرس مثانع و نوامی میں بالميقين السماكا قاقم مقام سيهب يرميح تجرب شا مدل ب ولهذا على ستدرن في في الم

نعتشمبادک سکے لئے نواص وبرکات ڈکر فرطے

اور بالاشبيد وه تجرسيدمي أئے اور اس مي بكترت

اشعا ديكها درأمس كالعويرسي دمياسا تعسنيعت

حقادداست سندول حكسانة دوايت كياادر

جب الس كي أتش شوق مرسه سين مي بالريء

نعظرُ دوضرُ مبارک کے تکھنے میں ایک فائدہ بیج

كرجيدامل دوخدا قدلس كازبارت دعي وه

مكنة والسط سنة كها و

اعزازوا ونظام ويى ركها بواصل كا رفقة بير. (١٨) صفرت معسّعبُ ولا تل قدمس مرو العزز أى كى شرع كبير من المستقل فرماستة اور علامر مدوح كى

مِنْ تُومِ منعت داول الخرات في في عند علامرمًا ي الدين فاكباتي مك ابتاع مين إنس كا

ذكركا بالسائ كروموت غاياكاب الفح النيري قبودمقدمسه كي صورت ومنع

مرابعت فابركرتي ، جيث تشال انعا ذكسرتها تسابعث عشيخ تاج المسدين انفياكهساني

فانه عقسد فحب كمابه الغجوالمنيوسابا فحب صفية القيسور المقددسية و

> سك مغائع المسوات سك فحرمنير

ص یوم ا

الكتبة الندرية الرضوية فعيسسل كباد

قَالَ وَمِنْ فَوَاسُدُ فُلِكُ * الرَّـ

یں ایک باب یا ندھاا ور فرمایا ان والدیس سے ایک فائدہ پر ہے لا۔ (ت)

(14) المام ايواسحاق ابراجم بي محدبي طعت اسلى الشهيريا بي الحارج المستربي الذيسي ديمة الشرقعا لي عليد سيق

ر المراب المراب كريان مين من من من كاب تا ليف فرائي. (٢٠) السي طرع الله كرفيز في عزيز الوالمين ابن مساكر في نفيس وجبل كمام منى برقدمت النعل طقدم المحدي من النير تما في عند وسلم تحري كرساطة اكابراكه في مثل كتب حديث رواية وسها عاوة وارة احتناستے مام کیا ۔

(۱۲) الم المسعدين محدِّطيب قسفك في صاحب ارشا والسادى شرع ميح بخارى موابس. لدنير و منع محدر من فرما سان جي ا

قد ذكرابوالعن اب عساكريمثال نعسله الكربية عليه انعمل العسوة والتسبيم فيجزء صغرود ويتدقراءة وسباعا وكذاافروه بالتأليف ابواسخق ابراهيم بن محسد بن خلف اسلمى - ۱۲۰۰ - ۱۰۰۲ - ۱۰۰ ش اليسن ب عساكسو المشهورياين العاجمي هـ ".

حيث قال ــه

بامنشدا فيءسم دبع خدال دع ندب آباد و ذکسوم آشی ومناشي الدوارس الاطلال والثم ثرى الاثرا فكريس فجيندا الأحبية بالتواوعصرفيال التقنيت مسته بلتم واالتمثال صافح بهاخدا والمض وجسة في تزيها وجدا وفرط تعساله ياشيدنعل الصطغروى الضا لحفك الاسمى الشونيث العبال هيلت لمها لا العيون وقله عَلَى مرمى انعياد بغيرم احسسال وتذكرت عهدالعقيق فأثرت شوقاعقيق المرمح الهطال اذكرتن قدمالها قدم العلا لوان خدى هِنْدَى نَعَالَ لَهَا وألجود والمعهوت والاقضال ليلفت من نيل العنى آصلكا اوان اجعًا في لوط و تعالها ابهض مستعزاين االاذكال احبالالتقاط

خلاصریرک ابرالیمی ابن مساکرتے نعشراعل اقدمس سک با بدیں ایک تعلیم: "الیعن کیا جے ہی خدامستنا دیریژه کرا دراستاد سندش کرد وایت کیا اوراسی فرن این اندن اندنی دخیرها علماء نے انسس

الكتبة الزرج الضرية فيسل أياد المتعدالة لت الغصل الثالث لبسطى المكتب الاسلام بيوت المهم ١٩٨٢ م سأه مطالع المسرات منعه المرامي اللدنية

باره من مستنقل تصنيفيركس اوران وعزومل كے لئے سيدخولي الوالين ابي حساكر كالي خوب تصيده مدع مشبيرة مخرمية مين لكما بصص من فرمات بي ، اسد خاني كى يا دكر ف واساء ان جزو في كى يا دهور اور تبركات شرافيد مصطف صفاه أندتها عصله وسلم كافاكوى كر- زيفعيب الرتجه است مودنعل مبارك كا ومسد سف إينا دخساره السس يردكم ادراس كم خاك يرايًا جروى راسينع لي مسطق صنع النَّدْتَمَا ليُ عني وسنم كم تعوير! ترى ورت ورد بندر مرى جان زبان تفويك كالكيس السي برنظين كراب تحدا بهت وورب تج وكله كر أصن مستفى واوى على مصعف صفران ترتعالى عليروسل كارفارياداً كى لهذا ايت اشكب روال كرخ مرة عقي فياوركرد بيدي المستعور تعلى بارك الوف محدوه قدم ياك ياد ولاد باحبس ك بلندی دجود واحساق ونفسل قدیم سے ای واکریرا دخیارہ ترامش کو اس قدم یاک سکسلے کفش بنا سے ق ول كاتمنا براً في ياميري أنحداك كالمسترمبارك كسلة زمين برتى توانسس زمين بون سعوت كاأسماق بن جاتی مط

بيزالشانت تعيوأ يا اباالمين

(اسه الرامي الرق) في تحد ميري صاعل فاطر التاء

(٢٢) اوالحكم بن حيدا في من المان الله عندا المعاطات في مستعلل في عرب ميرمي أن كا ذكر مكما وصع فيعش فعل مبادك مي أن كا تعييد مؤا مستعين ابن الماع في ابن كماسب مذكوريس وكركيادا مصطلائي فاست مالمعسنها كهالعي كيا خب فرماياء اسس كيمين ابيات كريم

موابست مي ريل د سه

فهاانا في يومي و ليسلى لائسمه مثال لنعل مس احب هوسته وأنقه طوراوطوراالان مسه أجرعل راسى وويتهى أديسه فتبصرة عينى وماانا حالمه المثله في رجل أكوم من مشم على وجنى خطواهناك يداومه احرك شدىتم احسب وقدد لهاشعلت نوق النجوم برجسه وحن لى يوقع النعل في حروجتني لقلبى لعلى القلب يبردح جمه ساجعله فوق التزائب عسوذة لجعثواعل الجفن يرقأ سأجسه وربطه فوق الشوؤك تبسسة فطاب لحاذيه وتماس خادمه الابابي تشال نعسل محسمد ينراحمنا فيائته وانسزاحممه يودهلال الائق لوايله هوكب

سلام عليه كلما هبت العب 💎 وعنت باغصان الاداك والمُه ا پینه مهرب میل اند تعالی علیه وسسلم کی تصویعل یاک کویمی و دست دکھیا اور دات وی است برمزیها او إست سراه رمنر ير دكمة اورمني خومه كمي سيف سه دكاما بول اين ايت وحيان عي استحوب ملى الترتعاف عليدوكم ك يات اقدى من تصوركم يون وشدت صدق تصورت ويايى الكعول سے جا كتے ميں ويكم ليها برُوں أمس نفش إلى كو اپنے رُضارے پر ركد كرجنبش دِ ماادر مِنال كرما بُوں كر گويا وہ اسے بين جن يمين دضاد سد دمل دست بي الما كون الري مودت كرف كروه يك برارك وستار كان أسماق شتم كرول پر ملیز جوے ان کی تعش مبارک ملے میں ممیرے دفعیا رے بریائے ہیں نفشہ تعمل ماک کو اپنے سے پر ول کا تعويذ باكرد كمون كاشا يدول كي كونسندى بوء مي أست مريراً تكعول كا تعويذ بناكر با نرحول كا شا ديمنيكس ركيس يس وتعكيرش مقدس وميراباب نثار ، كما الجاب اس كابناف والا اوجواس كاخدست كرا ياك برجائے ، ماہ فرکی تن ہے کا تھی آسان سے اُٹرکراس نقشہ بارک کے برے میں ہم اور وہ باہم مزاحت كرت ، الندع ومل كاسوم أرّ مع محد صع المنه قدا في طير وسل يرمب ك يا ومبايط الدجب ك ورخت الأك ك واليون يركبور كونين . تبديد أن ما تن التناسية الما المان المان المان المان (عالم إلى الم _ ن ن زاري وري دوا ب נערר בישאין ונוגלים ל

است تبول فرما - ت

(۲ مر) نیزموا بب لدنیدس ہے ا

اس شال برارک کے فضائل جو ڈکھکے گے اور اسکے منافع و برکات جو تجربے میں آسفان میں سے وہ جی برت ورث ولکتری الوجی مر المحمد نے برای مراب ورث ولکتری الوجی مراب فرایا کر میں نے تعلیم تذک کی مثال اسے معیمی تال نہ و کو بنا وی حتی ایک روز النوں نے کا کر کہ رات میں نے اس شال براک کی جب برکت دکھی میری ڈوجر کو ایک منست ورد کی جب برکت دکھی میری ڈوجر کو ایک منست ورد وی براک مراب نے کے قریب براگی میں نے مثال براک

موضع دروير ركا كردُها كى كراللى إالسس كى بركت ب شغاد ب الشرع ومِلْ فراشفا بَنْ . في الموامه باللدنير المقعد الثالث الفسل الثالث تبرانعل المكتب الاسلامي بروت والم 197 (۲۲) تيزام مسطلا في فرما يه بين كرا بواسحاق ابرابيم بي الحاجة فرمائة بين كراً ك سكيَّة الشَّمَ الجالعاتم بي تحد فرمائة إلى ا

ومعاجرب من بركة النامن المسكونة متبركابه كان لداما تامن بنى البغاة وغلبة العددة وحرز امن حكل شطان مارد وحين كل حاسد والدامسكة المرا المامل بمينها و قده اشتر عليه العلق تيسرامرها بحول الله تعالى وقوت اله

فتر من مبادک کی آن اتی جو آبر کات سے یہ ہے کو تو تھی برنیت ترک اسے اپنے پاکس رہے اول کے قلم اور دھمنوں کے فلیسے امال پنے اور وہ فقشہ مبادک بہر شبیطا ہے کرش اور حاسد کے شم زخم سے اکس کی بناہ بروجائے اور زن جا طری شدت ورد زہ میں اگرا سے اپنے دائے جاتھ میں نے بدنا بہت اللی اس کا کام آسان ہو۔

(ق ب) علائر على المحين المرحق السائى ف السس باب بي دوسته كركا بي تسنيعت قرائي ايك النفغات العنديدة في وصعت فعل حيرالبوية محلاا فدتها في طيرة الم كروج وثائع بيد وومرى فتح العندال في مداح خيرالنعال كا مستحد المحين البات عندال المحالة المحالة المحالة المحتالة المحالة المحتالة المحت

ترميبي لين واحاديث في الرح بابرتام مام المس في دوائيس فرائيس ، جي نفيس وهين برخ المسّمال دفيره في وحث المسّمال دفيره في وحث رجه على المواجع التوفيق . وباعث المراجع مدنى كوا كا برعا بر ما يك المام المراجع مدنى كوا كا برعا بر مدين ورجا ل محمسلم ومستنى الى داؤد و ترخى وأساتى والبي ما جراد رتبع تا بعسين ك مريز طبيب والترفيد بي المام الكروني الترقيق المربعين المام الكروني الترقيق المربعين الدي المربعين المام الكروني المربعين المام الكروني الترقيق المربعين المام ما يكروني المربعين تبع تابين المجين تبع تابين كرونا مدين في المام الكروني الترقيق المربعين من المام الكروني المربعين المعين تبع تابين كرونا من المربعين المحمد المربعين المنابعين تبع تابين كرونا من المربعين المربعين المنابعين تبع تابين المربعين المربعي

ك الوابب الدنية المقعدالثات النعسل الثالث لبالنعل الكتابي سوى بيرة المرام

the terrest and the the there was to the other with a second or any second or any الورود المراكزي ورا أنواني الأراكز المستقيمة الشداعية الأراكز والمراسية الأراد الأراكز والم and the state of the same tet state in shore store in a marie of 18 Land was to be a first J. 20 2000 Burge (463 was a second with the our seture of the set of the But, the Maria Cambo and the second of god & to we want was profession of all the contract nt was they a charlet a commence of the the first of the Committee of the second Who some was a south of the the growth and the contract was a first of Control of a good of the fill of a color ومان المان محمد الروافي الماليان ما ومدرك الأران وسال 12 1 2 18 white dig 19 ع بيرين كريسياك والتي معروب من مستري and the second of the

(٨٨) أن كم شاكروا و فيرعبدالعزيزين اعركالي. (٩٧) أن ك تليد الوحدية الله بالمستعدي عمدالفاني دستى -(٥٠) الله كاشار وما فقا اوطا براحدين مرم احداسكندراني . (۵۱) اُن كَ حَيْداً بوعب رالله كدين عبداً رحمن تجيي -(ع ٤) أن ك شارٌ وا إعبدالمذمح بن عبدالمد سنتي ال عظيد الوائق الماجم بي الحاج سنى مدوس ال ك شاردا بن عمار.

(٥٢) ان كے تليذ بدرفارتي - رئين سليد مثل سلامل مديث تے - ان كے عاده (م ٥) المام الإفقى عرفاكها في استكرا في .

(٥٥) معين وسعت تماني ماكل. (9 0) فقيرا وعبدالترن سسام.

(٥٤) فقير ممدّث الولعقوب. (۵۸) ال كاشار والديدات في الديدة

(9 4) ما فقاشهر اوالرين بي سالم كاي. (٩٠) أن كالميذ ما فط الرعيد المدين الا بارقضاع

(۲۱) اوعبدالته مسمدي ما برداوي .

(۱۲) خطيب الوعب مالئدين مرزوق المسال. (١١٣) إبن عبدالملك مراتشي .

(١٢) مشيخ ابوالنصال.

(40) الجميدالة كارك عبدالترين عبدلي العباري معروت بابن القصاب-(١٩) سشيخ فتح الشُّعلَى بيلوني -

(۱۴) قاضي تمس الدين ضيعت الترز الي دمشعدي.

(۱۸) ميغ عبدسم سيوطي -

(۲۹) محدين فري سبتي -

(- ٤) شيخ ابي مبيب النبي جن سے علام المساتی نے نعشہ مقدمہ کی عبيب رکت شفائد روايت کی -(41) مستدمی دوگی سینی ایکی معاصر علام معدوری .

(٤٧) سيد جمال الدين محدث صاحب روضة الاحماب (على علامرشهاب الدين خفاجي تبغول منه في المتعال كي توريث كي اور هو مصنف حسن فرمايا ليني دو ترب

کتاب ہے۔ (مدے) فاضل کا تب چکی صاحب کشعث انفوق ۔

(۵۶) فاضل علامہ تحد بن عبدالبا فی زرقانی شارح مواہب وقوطا امام الگ۔ اب اور بانج اکر کوام کے اسمار طبیہ عالیہ پر اضتام کیئے جن کی امامتِ کُبری پر اجماع اوراُن کی جلالتِ

شاي وغلب مكان مشهور ومعروف بلاد ولبقاع: (44) امام اعلى ما فط الحديث زين الدين عراقي اشا ذامام الشاك الى تجرهم تقل في صاحب الغير ميرت وفير إ

(44) أن كاب كاب كام علاء عظم سدى اورد عواتي-

(٨٨) فام اجل سرارة الفقة والحديث والملّة والدّي للقيق

(4 ء) الامليل مدت بيل ما فظلمس الدين خاوى .

(٨٠) اعام اجل واكرم غلار ما الرن والرق والمرشي عال الما والشرع والدي مبارهن بي الركرسولي رخي الم

عنم وعنام بي الدين مي ارب العالمين. بالجلومزار اقدس كانعشه العين كرام اورسل مبارك كالصورت البين اعلام سوتابت اوجب ساءة عب برقرن والبقة كما على وسلما من مول ورائع بعيث الابر وي أن سي تبرك كرك اور أن ل كرم ومنظيم ركع أسة بي تواب النس بدست شنيع أور حرك وعرام ف ك كالحربابل بيماك يا كراه يدوي مربض القلب ناياك والعباة بالله من مهاوى البعلاك (التُرتبال كي يناه باكت وبرياري كي تفيا تول سه -ت) أجل كركسى نوآموز قاصرناقص فاتركى بايت الداكار اتمة وي واعاظم علمار معتدي كرارشاوات عاليرك عفور کی دی عقل دیندار کے زوید کیا وقعت دھی ہے ، عاقل منصف کے لئے اس قدر کافی ہے والله المهادى دونى الایادى به تُقَتَّى وعلیه اعتمادى ﴿ الشُرْتَمَالُ بِمَ رَاهِ بِأَرْتِ وَكُمَا سَنَ وَالاسِه اور جملہ اصابات وافعامات کا مالک ووالی ہے کہیں اسی پر مجروسا واعتماد ہے۔ ت ما الحدیثہ کریے م مجل جراب موضح صواب أواخروى الحجرميارك ١١٥١٥ مستعيد علسون مي تمام اورعجا فاماريخ شفاء الواله في صور العبيب ومزاره ونواله (حربت ذوه (عاشق) كاشفا (محت يا في) صورمبي، ال يحد ار ادران سكر ول كردوارس سيم- ت) كام يوا- المحسد الله رب العالميين وصلى الله تعالى عسل

له بمزه بدمري طوظ العدوست ١١

سينه نا و مولانا معتقد وألم وصحبه اجمعين أمين ، والله تعالى اعلده علمه جل مجده انتو و احكو (سبخ بال خدا ك في جده اجمعين أمين ، والله تعالى المدالة تعالى بها رس آق احكو (سبخ بال خدا تعالى المارك إوردكار (مرتى) بدء الله تعالى بها رس آق و مولى حفرت محرصة الله تعالى المؤرث كام أل يها ورسا تعيول إرجمت الزل في المؤرث المارك بها المؤرث المارك بها المؤرث المارك المؤرث المارك المراس مبليل المؤرث الماكم بهت كامل واكل اور نها يت ورجبه المؤرث وعمر سد والمراس مبليل المؤرث الماكم بهت كامل واكل اور نها يت ورجبه المؤرث وعمر سد و من

ائس توریک چنداہ بعد آج کل کے بعض ہندی صاحبوں نے اس کے مخالف توری بیش کی بى يى كى المام معتديا عالم مستندس اس ك خلات د اصلاً مسندر دى كى - بم ابنى و ارتق كريك إن كرارشا دات المرة وي وعلما يرمع تدى كمقابل اين وأن كيد سندا قوال كيا قابل استدلال قرول كاثري با وصعت يحتى خرورت الس كى طرحت قراة وضالًا اصالًا قرجرنه باست جائد كالبواب بمي والنح الدميكا كرن انه ماجين وتبع ماجين سي توارث ب الدرخورت فترعيد معي افراص و دروب مر بونا و بديحة يوبي بايرمعن كركونى امرمامود برفى الشرع حيثاليس يرموقوت جدوانح المنع زسبى مسلم كالمنتعنى عين موجود مذكوماصل موالع مقصود سب الموست في وسعت محتى فطور بالبال وتصرص احتيارة بالعقد إقناع يراطهاق واجاع مفهوم بواورجهان الساحيين ويال عدم وقرنا برز معيد كعت قصدى منين كدويي مقدورب اوراكس مي اتباع وقد حققناهده الباحث في كابنا الميارك الاشاء الله تفال البارقة الشارقة على مارقة السشارقة (الصماصف كالتيق م فاين با بركت كاب مي راى ب كأب كانام ب البارقة الشارقة على مارقة المشارقة (يكدار تر كواري وي ع كل وال مشرق فارئ پر) - ت) اس قضيه واگروس مرسل رکمين قصد إسائل شرور و د صاحب توريذكور ك تورات كيروانس كى تاقعن ومنافض موجود بي مي مين بي است رسال سر و دالعيد السعيد ف حل المدعاء بعد صلاة العيد (عدمبارك كالوسيال غازعيدك بعددُما كجازين. ت) بوالم عب الدوسنور يذكور بُوسَن - ريا بركنت كومِستر و روض مزوره كو أن كاعين يا تمام احكام مين مساوی مجنا کنتشر کعبر کے طواف سے فی اوا ہوجائے اور فی کے بعد نعت رومنے کے پاس ما خری زیارت مقدمہ کی حاخری سے معنی ہوجائے رکسی جا بل کا بھی دعم نہیں ، ایسے او بام باطسا البية مشركي وروافض كويبيا بوت جي - رساله اسلى مي قبلع نفراس سه كدوه كيا اوركيسادسالم

هده می موی موای عبدالی تکمنوی ۱۶

اوركمان يمد محل المستمنا ديس بيش بوسف كى ليافت دكمة سب اسى ويم يراع راض سب وه المسس طوليقة انيقه يرج انتركوام وعلماست اعلام مي معمول ومقبول رؤ اصلّ واردنهين ، د بالله السنونيق والله سبدنه و تعالى اعلى (التُدتعاك كفنل بى سة وفيق ماصل سبئ اورالله بإك أوربرتر سب ست براعالم سب - ت)

(دساله شفاءالواليه في صورالحبيب و مسزامه ونعساله محم مشع)

over alpharmathetopes, orga